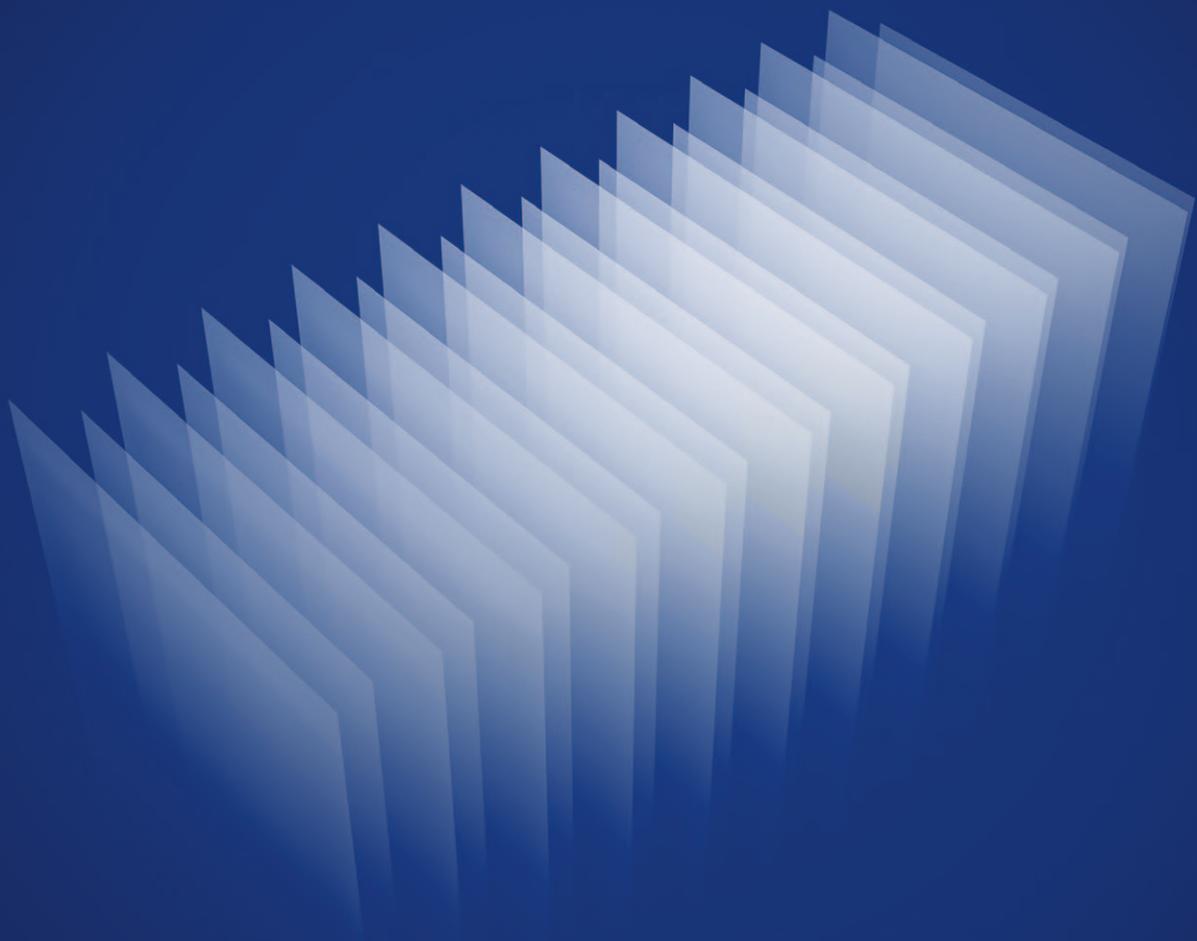


17

UNE SAISON
PHOTO
À TOULOUSE

Mani festO



BILAN ÉDITION 2017



Vue du festival ManifestO depuis le pont Saint-Pierre

Cette 15^e édition était particulière puisque le festival ManifestO a porté le projet de proposer une large rétrospective des travaux de son invité principal, Gérard-Philippe Dupuy. C'est ainsi que différents lieux culturels de Toulouse et de Tournefeuille ont répondu présents pour proposer ces expositions au public. De plus le village de conteneur Manifesto s'est installé sur un nouvel emplacement magnifiquement rénovée : la place Saint-Pierre, et son superbe panorama sur la Garonne.

22 EXPOSITIONS GRATUITES

**RÉPARTIES DANS DIFFÉRENTS LIEUX
À TOULOUSE ET TOURNEFEUILLE :**

PLACE SAINT-PIERRE

MÉDIATHÈQUE DE TOURNEFEUILLE

ESPACE SAINT-CYPRIEN

CENTRE CULTUREL BELLEGARDE

GALERIE PHOTON

GALERIE LE CONFORT DES ÉTRANGES

LA RÉSIDENCE D'OC DE TOURNEFEUILLE

GALERIE DU CHÂTEAU D'EAU (exposition payante)

RÉSIDENTE 1+2 AUX ABATTOIRS (Projection d'images de
PG Dupuy sur le thème du vent d'Autan)



PHILIPPE-GÉRARD DUPUY

INVITÉ D'HONNEUR 2017

Figure toulousaine de la photographie de ces 50 dernières années, Gérard Dupuy est connu et reconnu de ses pairs mais son travail méritait un éclairage auprès du grand public.

LAURÉATS 2017

12 EXPOSITIONS EN CONTENEURS

PLACE SAINT-PIERRE :

FRANÇOIS VERMOT (Suisse)

IMRICH VEBER (Rep. Tchèque)

NEUS SOLA CASSI (Espagne)

ANNE LEROY

LÉONIDAS TOUMPANOS ET ELENA KOLLATOU

(Grèce)

GIAN CRUZ (Philippines), VINCENT GOURIOU

ET LANA YANOVSKA (Autriche)

AURÉLIA FREY

MAURICE COUSSIRAT

JULIEN CAÏDOS

CÉCILE BURBAN

WILLIAM BUNEL

NICOLAS ANGLADE

RÉTROSPECTIVE PHILIPPE-GÉRARD DUPUY

PLACE SAINT-PIERRE :

Les Aguish, L'encre du Temps, À réel, réel et demi

GALERIE DU CHÂTEAU D'EAU : Charades

MÉDIATHÈQUE DE TOURNEFEUILLE : Comme si

ESPACE SAINT-CYPRIEN : Faces

CENTRE CULTUREL BELLEGARDE : Re-Création

LE CONFORT DES ÉTRANGES : Re-Création

EXPOSITIONS ASSOCIÉES

PLACE SAINT-PIERRE ET GALERIE PHOTON :

MÉLODY GARREAU

L'innocence ternie - Grand prix ETPA 2017

MÉDIATHÈQUE DE TOURNEFEUILLE

ET RÉSIDENCE D'OC :

ÉGALITÉ, JE PHOTOGRAPHE TON HISTOIRE

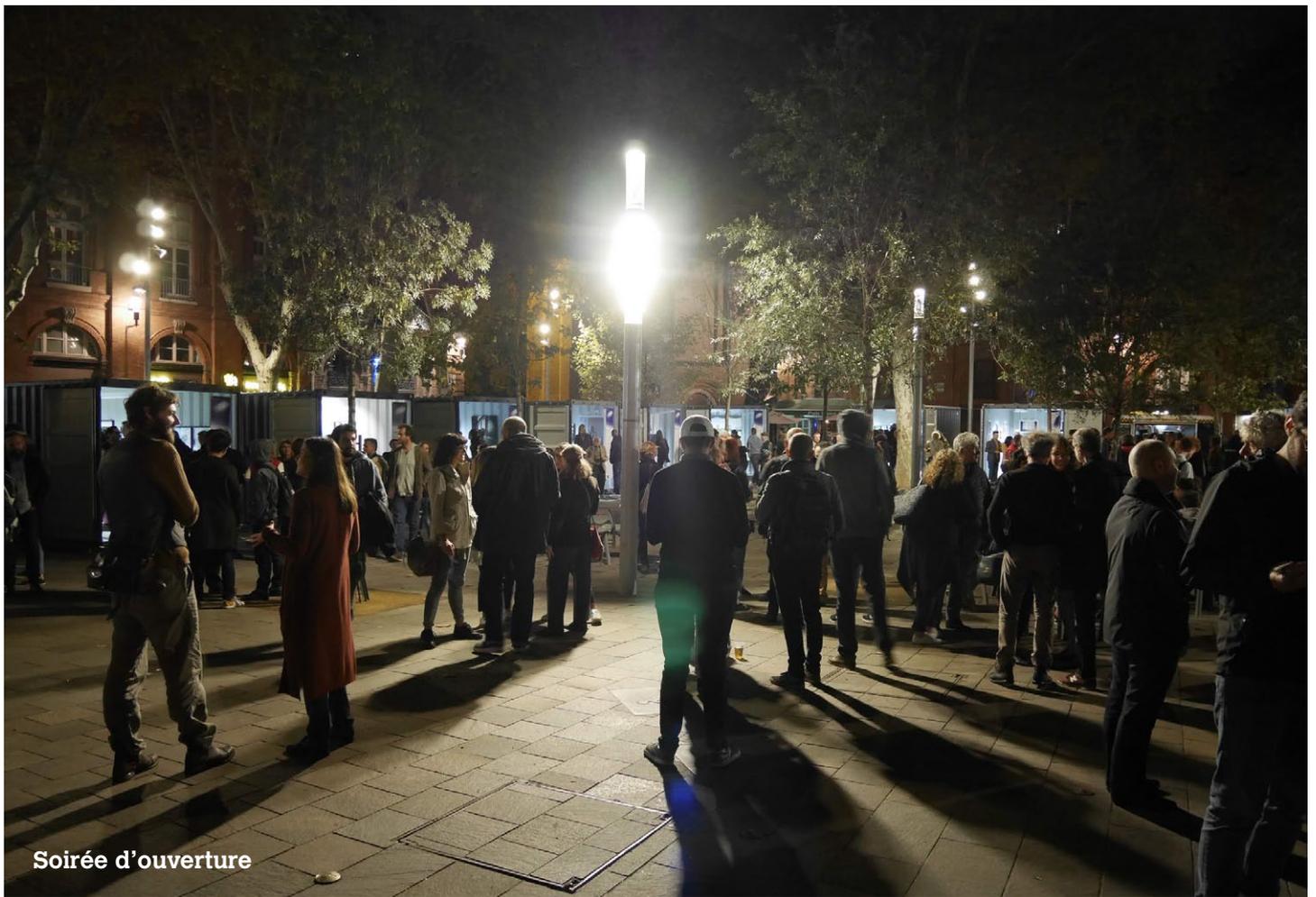
Cette exposition est le fruit d'un atelier intergénérationnel qui s'est déroulé à la

Résidence d'Oc de Tournefeuille avec les enfants du Centre de loisir, les adolescents du Quai Hub et les pensionnaires de la résidence d'Oc.

Animé par Claire Hugonnet et Audrey Mompou, cet atelier était l'occasion de questionner en images l'Égalité entre homme et femme.



Exposition à la Médiathèque de Tournefeuille



Soirée d'ouverture

FRÉQUENTATION

18 000 VISITEURS ACCUEILLIS

sur le village ManifestO - place Saint-Pierre - durant les 16 jours du festival.

Une hausse notable (+20%) résultant du nouvel emplacement au cœur de ville.

À cela s'ajoute les visiteurs sur les lieux partenaires des expositions Philippe-Gérard Dupuy (chiffres non encore connus)

Près de 1 000 personnes pour la soirée d'ouverture malgré une météo une nouvelle fois capricieuse (2 averses durant la soirée). Néanmoins les projections sur grand écran en bord de Garonne se sont déroulées sans incident.



Projection lors de la soirée d'ouverture

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

1675 VISITEURS SCOLAIRES

soit 73 classes, de la maternelle au BTS

Visites adaptées selon les classes d'âge et les demandes des enseignants (visites contées pour les plus petits, visites avec ateliers, visites guidées ou visites libres). Des livrets de visite, adapté à leur tranche d'âge, étaient également remis aux enfants.

POUR LE PUBLIC FAMILIAL

UN MERCREDI PHOTO

En partenariat avec l'Espace St Cyprien

20 enfants ont profité de cette visite des expos ManifestO et St Cyprien avec atelier découverte photo de studio (à l'espace Saint-Cyprien)

LA GRANDE ENQUÊTE

En partenariat avec l'Espace St Cyprien

Jeu de piste photo en famille incluant la visite des expositions ManifestO, Espace St Cyprien, Le Château d'eau et Centre Culturel Bellegarde. Il a réuni 15 familles.

ESPACE PEDAGOGIQUE

Cet espace pédagogique proposait une sélection de livres - pour enfant et adolescents - dédiés à la découverte de la photographie

LES RENDEZ-VOUS DU WEEK-END D'OUVERTURE

Moment fort de notre festival, le week-end d'ouverture concentre l'essentiel des événements hors expositions. De même que les expositions, ces événements sont libres et gratuits.

OUVERTURE DES CONTAINERS

Dans une ambiance festive et musicale, l'ouverture des expositions en container se déroule vers 20h15 lors de la soirée d'inauguration.

PROJECTION SUR ÉCRAN GÉANT LA FRANCE VUE D'ICI

En partenariat avec Image Singulière - Sète

ALAIN LABOILE

Photographe invité

KONSTANTINOS CHATZIS

En partenariat avec Photometria - Grèce

VISITES EN COMPAGNIE DES ARTISTES

Les artistes ont présenté leurs expositions lors de rencontres avec le public dans les conteneurs d'exposition. Ces rendez-vous permettent de comprendre la démarche et la sensibilité de chaque exposant.

TABLE RONDE SUR INTERNET, QUE VALENT VOS PHOTOS

Table ronde sur la question de la mise en valeur artistique et financière du travail photographique sur internet et les médias sociaux.

Avec Laurène Attia, juriste à la SAIF, et Alain Laboile, photographe.



Visite de l'exposition de Cécile Burban en compagnie de l'artiste.

LES RENDEZ-VOUS PROS

Autre facette du festival, la volonté de permettre aux passionnés et aux aspirants photographes de rencontrer des professionnels du monde de l'image

LECTURES DE PORTFOLIOS

21 lecteurs pros

105 photographes

186 lectures

en partenariat avec l'Espace Saint-Cyprien.

Gratuites, assurées par des professionnels de l'image, ces lectures de portfolios sont ouvertes à tous sur réservation.

A l'issue de ces lectures, une sélection des coups de cœur est présentée dans le cadre du festival sous forme de diaporama à l'espace Librairie du festival.

RENCONTRES PROS

pour les lauréats

Ces rencontres «privées» avec des directeurs de festivals, de centres d'art et d'image permettent aux photographes lauréats d'obtenir un regard professionnel ainsi que d'autres opportunités d'exposition.

Le festival ManifestO favorise ainsi la mise en relation et veut être un tremplin pour la reconnaissance de ses exposants.

CONFÉRENCE SAIF

Le traçage des photos sur internet

La SAIF (société des auteurs d'images fixes) a sensibilisé les photographes et le grand public aux problématiques de droit lié aux photographies, à leur diffusion et aux droits d'auteur.

La SAIF présentait également leur nouvel outil de recherche et de diffusion d'image, et du système de tracages des images nommé Pixtrakk



Rencontres Pro



ÉCHO MÉDIATIQUE

De nombreux articles dans la presse régionale et dans les médias spécialisés dans la photographie et l'art. Reportage et interview dans les médias radio (Mon País, Campus)

PARUTIONS

Dans le cadre de la rétrospective Philippe-Gérard Dupuy, 2 éditions sont parues :

L'AUTRE

éditions Contrejour

monographie consacrée à PG Dupuy aux (en financement participatif)

PHILIPPE-GÉRARD DUPUY PHOTOGRAPHE

Livre jeunesse par Audrey Mompou.

Ce livre a pour but de permettre aux enfants de découvrir le travail de PG Dupuy à travers une narration, des photos et des ateliers à réaliser.

CATALOGUE 2017

Par ailleurs, comme chaque année le festival a édité un catalogue regroupant les images de l'invité d'honneur et des lauréats exposés.

PERSPECTIVE

PHEN

Le Photo European Network (PHEN), initié en 2015 par les festivals PhotoRomania et Nordic Light Festival (Roumanie et Norvège) est un réseau européen de festivals photographiques (25 membres environ).

ManifestO s'inscrit dans ce réseau avec la volonté de tisser d'avantage de liens avec l'Europe culturelle.

Cette année, nous avons accueillis 1 directrice de Festival partenaire pour participer au lectures pros et lecture de portfolios.

Le Festival a aussi accueillie la première PHEN NIGHT, à l'occasion de sa soirée de clôture. Ce fût l'occasion de projeter sur grand écran une sélection de photographies proposées par nos festivals partenaires (Photométrie, Guernesey Photo Festival, Photo Romania, Photon Festival)

NOS PARTENAIRES

Sans eux, le festival ManifestO n'existerait pas

Partenaires institutionnels :

VILLE DE TOULOUSE
VILLE DE TOURNEFEUILLE
RÉGION OCCITANIE PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE
DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-GARONNE

Partenaires :

CASINO THÉÂTRE BARRIÈRE TOULOUSE
LABORATOIRE PHOTON
PICTO
NUMERIPHOT
UNION DES PHOTOGRAPHES PROFESSIONNELS (UPP)
SOCIÉTÉ DES AUTEURS DES ARTS VISUELS ET DE L'IMAGE FIXE (SAIF)
LA COPIE PRIVÉE

Partenaires d'expositions et de médiation :

ETPA
ESPACE SAINT-CYPRIEN
CENTRE CULTUREL BELLEGARDE
LE CHÂTEAU D'EAU
LE CONFORT DES ÉTRANGES
RÉSIDENCE 1+2
IMAGES SINGULIÈRES

Partenaires médias et communication :

UNE SAISON PHOTO À TOULOUSE
ESOURBIAC L'IMPRIMEUR
LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES
CAMÉRA, REVUE DE PHOTOGRAPHIES
EUROPEAN PHOTO NETWORK (PHEN)
PIX TRAKK / PIX PALACE
LE PATRIMOINE



Photographies Jacques Sierpinski

Organisation du Festival ManifestO :

Jacques Camborde
Jean-François Daviaud
Brice Devos
Claire Hugonnet
Audrey Mompou
Véronique Sapin
Jacques Sierpinski
Jola Llogori



Association ON / OFF

www.festival-manifesto.org
organisation@festival-manifesto.org
SIREN 452 873 508
SIRET 452 873 508 00017
APE 9001Z