

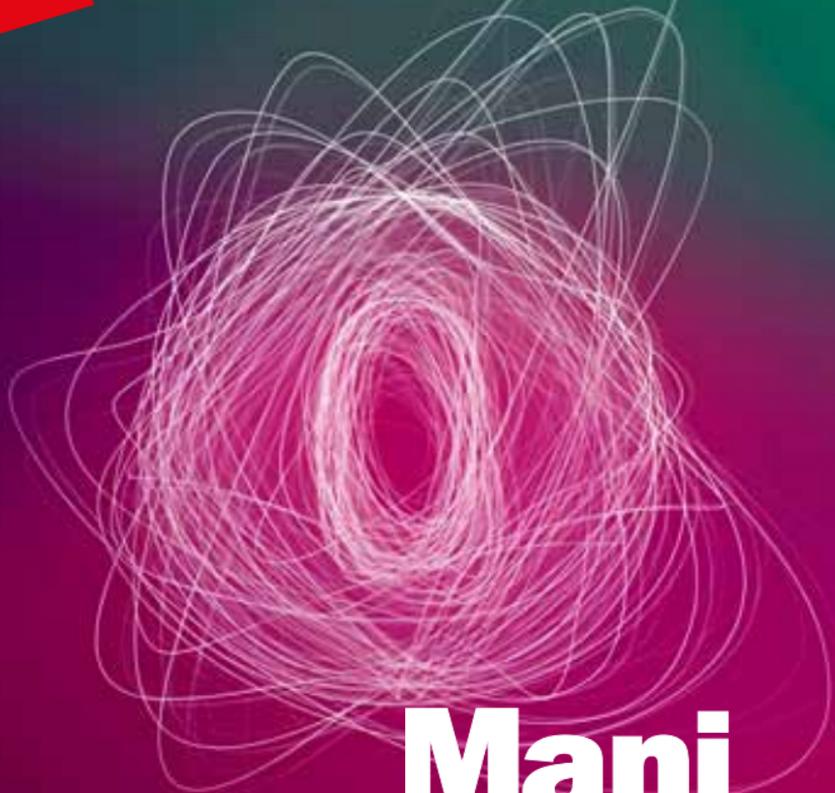
Du 15 septembre au 3 octobre 2020 à Toulouse

20

UNE SAISON
PHOTO
À TOULOUSE

Village ManifestO - Place Saint-Pierre

+ Galerie l'Imagerie, Galerie Photon, Jardins familiaux du Bazacle



Mani festO

RENCONTRES
PHOTOGRAPHIQUES
DE TOULOUSE

Expositions, projections, tables rondes,
rencontres avec les artistes, lectures de
portfolios - Entrée libre

www.festival-manifesto.org

L'accès aux expositions et aux événements est libre et gratuit, dans la mesure du respect des consignes sanitaires (port du masque et distanciation physique)*



Village ManifestO

Place St Pierre à Toulouse.

Expositions du 19 sept. au 3 oct., ouvertes tous les jours de 15h à 20h, samedis et dimanches à partir de 14h. Nocturnes : samedis jusqu'à 23h**.

Ouverture du Village ManifestO le 18 septembre de 19h à 23h, attention jauge limitée, réservation gratuite mais nécessaire via www.helloasso.com/associations/festival-manifesto

Galerie L'Imagerie

33 bis rue Arago à Toulouse.

Exposition du 15 au 30 sept., ouverte tous les jours de 14h à 19h.

Vernissage le mardi 15 septembre à 18h30, réservation gratuite mais nécessaire via www.helloasso.com/associations/festival-manifesto

Galerie Photon

8 rue du Pont Montaudran à Toulouse.

Exposition du 16 sept. au 28 nov., ouverte du lun. au ven. de 9h à 19h.

Ouverture exceptionnelle le samedi 19 sept. de 14h à 18h.

Les jardins familiaux du Bazacle (CMCAS de Toulouse)

Impasse du Ramier (coulée verte des Amidonniers) à Toulouse.

Exposition du 19 sept. au 3 oct., ouverte du mer. au dim. de 14h à 18h.

Espace Saint-Cyprien

56, allées Charles-de-Fitte, 31300 Toulouse.

Lectures de portfolios samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Restez au courant des dernières informations du festival :   

*Nous devons refuser l'accès des expositions aux personnes ne respectant pas ces consignes. ** Sous réserve d'arrêté préfectoral ou municipal concernant la place St-Pierre.

Manifesto

Toute l'équipe de ManifestO s'est mobilisée et cette année plus encore, pour pouvoir proposer, malgré les conditions si particulières, le rendez-vous incontournable de la photographie en septembre à Toulouse. Nous répondons donc présent, avec une pensée pour tous les festivals qui n'ont pu avoir lieu et nous ferons tout pour que ManifestO soit cette année encore le lieu de création photographique, de rencontres et d'échanges chaleureux qu'il a toujours été, malgré distances, masques et gels.

Jean-Christian Bourcart, invité d'honneur 2020, par sa pratique photographique, par le choix de ses sujets, nous montre qu'il est ancré dans ce siècle de tous les bouleversements et cette pandémie en est le meilleur exemple. Ses tourments intérieurs, il les verbalise par l'écrit, les fige par la photographie, les anime par la vidéo. Sa pratique artistique est multiple, complexe, comme l'esprit qui habite son corps dont l'enveloppe même est source de questionnement. Le résultat de ce travail est une œuvre d'une grande humanité, au plus près de l'autre et accessible au plus grand nombre. Très vite, Jean-Christian Bourcart a su se libérer des contraintes imposées par les impératifs de la presse et des agences avec qui il travaillait à ses débuts, pour nous proposer une photographie et une démarche artistique affirmée, parfois décalée et souvent non conformiste.

Sélectionnés par le jury présidé par J-C. Bourcart et constitué de Valérie Mazouin, Florence Drouhet, Claude Belime, les lauréats de cette édition 2020 auront à cœur de confronter leur vision à l'ensemble des travaux exposés.

À l'honneur également les photographies de Marine Lécuyer, Olivier Papegnies et 13 ans de partenariat avec l'ETPA et la galerie Photon.

Jacques Sierpinski,
directeur artistique du Festival ManifestO



Photo Jean-Christian Bourcart

Jean-Christian BOURCART

Pour chaque nouveau sujet qu'il aborde, Jean-Christian Bourcart développe une écriture qui mêle à des degrés divers enquête, expérience, imagination, description et invention formelle. Par l'utilisation de plusieurs procédés (photographie, écriture, vidéo, cinéma), il propose une vision kaléidoscopique qui évoque, informe et interroge notre expérience intime, politique et spirituelle. Présentés dans de nombreuses galeries, musées et grands festivals à travers le monde, ses travaux ont été récompensés par le prix Polaroid, le World Press photo, le prix Gilles Dussein, le prix du Jeu de paume, le prix Niepce et le prix Nadar. Ses photographies sont dans les collections du M.O.M.A. de New York, du Fond National d'Art Contemporain, de la M.E.P., du musée Nicéphore Niepce, du M.A.M.C.O. de Genève, du Shengda Art Museum, Shanghai, et du Chrysler Museum of Art, Norfolk.

Jean-Christian Bourcart, né à Colmar en 1960, a vécu à New York pendant 22 ans et depuis 2 ans il est sans point d'attache fixe.



Photo Jean-Christian Bourcart

**> Expositions au Village ManifestO, place Saint-Pierre
et à la Galerie L'Imagerie, 33 bis rue Arago**



Jean-Pierre Angéi

Jean-Pierre ANGÉI

Éphéméride

“ *Ce qui me fascine dans la photographie de paysage, ce sont les traces, les signes matériels et tangibles d'une intersection entre passé et avenir, l'effet du temps exprimé par la vie...* ”

Jean-Pierre Angéi est né en 1950, il vit et travaille à Grenoble.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre

Frédéric Bourcier



Frédéric BOURCIER

Mon pote à cinq euros

“C’est l’histoire du lien qui se tisse depuis plusieurs années entre un photographe et un monsieur fragile. Un monsieur qui a eu un accident de la vie. Je ne sais pas lequel...”

Frédéric Bourcier est né en 1962, il vit et travaille à Lyon.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Patrick Cockpit

Patrick COCKPIT

Figures oubliées de la résistance féministe à l'orée du XX^e siècle

“ Tout est faux. Les quatorze images présentées ici ont été retrouvées au grenier, par hasard. Tout est vrai. La photographie est mensonge et vérité...”

Patrick Cockpit vit et travaille à Paris.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre

Philippe Fourcade



Philippe FOURCADE

TOTEM(s)

“ Pour signaler leurs présences, les prostitué.e.s, accrochent dans les arbres, des sacs plastiques, parfois d’autres objets, des totems...”

Philippe Fourcade est né en 1964, il vit et travaille à Conflans-Sainte-Honorine. ”

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Matilda Holloway

Matilda HOLLOWAY

M.R.H. - La Noé

“*Dérivés d'un album de famille, ce sont des souvenirs banals qui prennent une dimension fictionnelle, fantomatique, ouvrant à une réflexion sur le mouvement dialectique entre la vie et la mort...*”

Matilda Holloway est née en 1980, elle vit et travaille à Toulouse.

Nathalie Lescuyer



Nathalie LESCUYER

Need

“ *En fabuleuse alchimiste du temps, du réel et du hasard, la photographie est le fruit d'une nécessité intérieure, sans doute, vitale...*

Nathalie Lescuyer vit à Paris.

”

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Laure Maugeais

Laure MAUGEAIS

Motherhood

“ *Motherhood est un giron, contenant le corps d'un enfant, des végétaux, des étendues liquides, et des bouquets de pages blanches...* ”

Laure Maugeais est née en 1980, elle vit et travaille à Chamonix.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Odile Meylan

Odile MEYLAN *Olivier Longchamp*

“

*Le chant des hirondelles dans la grange,
le parfum des montagnes de pommes,
et le soleil sur les blés...*

Odile Meylan est née en 1972, elle vit et travaille en Suisse.

”

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Axelle de Russé

Axelle DE RUSSÉ

La nuit la plus longue

“Peuplée d’aventuriers, mineurs, scientifiques, la petite ville de Longyearbyen est plongée chaque année dans le noir complet pendant presque 4 mois...”

Axelle De Russé est née en 1978, elle vit en France et travaille dans le monde entier.”

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Abdul SABOOR

Messages migrants

“Rendre compte d’une réalité souvent occultée et témoigner d’une parole empêchée, étouffée par des discours officiels...”

Abdul Saboor est né en 1992. Il vit et travaille à Paris.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre



Eric Supiot

Éric SUPIOT

Tokiori

“ *Un temps cyclique si propre à la culture asiatique, en particulier bouddhiste, est venu contredire ma conception occidentale et linéaire du temps...* ”

Éric Supiot est né en 1963, il vit et travaille à Angers.

Ugo Woatzi



Ugo WOATZI

Chameleon

“ Une série photographique sur la visibilité mettant en scène la dualité entre se cacher et se montrer, au sein d’une société hétéronormative parfois étouffante...”

Ugo Woatzi est né en 1991, il vit et travaille à Bruxelles.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre

GRAND PRIX *etpa*

Chaque année l'ETPA, école toulousaine de formation aux métiers de la Photographie et du Game Design, distingue un étudiant en fin de cycle photo pour la qualité de son travail. ManifestO soutient ce prix en présentant chaque année depuis 2007 les travaux du ou de la photographe lauréat-e.

Cette année, le prix sera attribué en septembre 2020, nous avons donc choisi de présenter une rétrospective de 13 ans de partenariat.



> Exposition à la Galerie Photon, rue du Pont Montaudran

Olivier PAPEGNIÉS

Grossesse non désirée chez des adolescentes en Côte d'Ivoire



Olivier Papegniés / Médecins du Monde

Un reportage pour Médecins du Monde France.

Septembre 2018, Côte d'Ivoire : les filles doivent gérer leur avenir. Médecins du Monde reçoit des dizaines de filles et de jeunes femmes. Elles viennent toutes avec la même histoire, celle d'une grossesse non désirée. La pression sociale, économique et familiale, l'absence d'une politique favorable aux

droits des femmes ou la crainte de jugements sont des facteurs qui empêchent les femmes de jouir librement de leur corps.

Médecins du Monde intervient dans les écoles pour prévenir et accompagner les adolescentes.

> Exposition au Village ManifestO, place Saint-Pierre

POLISH PARADISE 2020

3 Festivals / 6 Photographes

Fotofestival de Lodz, Kraków Photomonth et le TIFF Festival de Wrocław proposent une installation photographique et une présentation de livres photos.

Découvrez la création photographique polonaise contemporaine au travers de 6 représentantes : Lena Dobrowolska, Antonina Gugała, Agnieszka Rayss, Dominika Sadowska, Agnieszka Sejud et Karolina Wojtas.

Signature de livres le samedi 19 à 17h. Présentation et visite avec les photographes et commissaires d'expositions autour des œuvres le dimanche 20 septembre à 17h.



> Installation à voir au Village ManifestO, place Saint-Pierre, du 18 au 20 septembre uniquement.



Marine Lécuyer

Marine LÉCUYER

Burning

« Je pense que nous faisons partie d'une génération pour laquelle le dérèglement climatique n'est plus une théorie, mais une réalité concrète qui apporte, chaque jour ou presque, son lot de désastres et de catastrophes naturelles »

Avec sa série *Burning*, la photographe de 33 ans sonne l'alerte. C'est au cœur du désert californien, il y a deux ans, qu'elle a construit sa dystopie poétique faite de photographies personnelles, d'images abimées et de fragments de textes.

« J'y ai découvert un paysage aux allures post-apocalyptiques. J'ai entrevu très brièvement ce que pouvait représenter le fait de vivre sans accès à l'eau sur un territoire aussi aride ».

> Exposition aux Jardins familiaux du Bazacle (CMCAS)

Les Rendez-vous

Mardi 15 septembre - Galerie de L'Imagerie

14h / Ouverture des expositions «The Black Sheet» & «Francis Bacon, un vertige de visage» de Jean-Christian Bourcart

18h30 / Vernissage, réservation gratuite mais nécessaire
(helloasso.com/associations/festival-manifesto)

Vendredi 18 septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

Soirée d'ouverture

Attention : réservation gratuite mais nécessaire (helloasso.com/associations/festival-manifesto) + port du masque obligatoire et respect des distances.

19h / Accueil du public (buvette et restauration sur place)

+ animation musicale par DJ No Breakfast.

20h / Présentation et ouverture des expositions

en présence des artistes et des partenaires.

21h30 / Découvertes en images sur grand écran en bord de Garonne :

- Festival La Gacilly-Baden par Florence Drouhet
- Festival Fotolimo par Claude Belime
- présentation de l'exposition *Burning* de Marine Lécuyer
- Polish Paradise (une sélection proposée par Fotofestival de Lodz, Kraków Photomonth et le TIFF Festival de Wrocław)

23h / Fermeture des expositions.

Samedi 19 septembre et dimanche 20 septembre - Espace Saint-Cyprien

Lecture de Portfolios

Pour la 9^e année, le festival ManifestO, l'Espace Saint-Cyprien et la Galerie du Château d'Eau organisent des lectures gratuites de portfolios ouvertes à tous les photographes pour présenter leur travail à des experts du monde de l'image. Inscription obligatoire dès le 1^{er} septembre uniquement par email : lecturestoulouse2020@gmail.com

Samedi de 14h à 18h / Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Samedi 19 septembre - Jardins familiaux du Bazacle

14h / Ouverture de l'exposition «Burning» de Marine Lécuyer

Samedi 19 septembre - Galerie Photon

14h à 18h / Ouverture spéciale de l'exposition

«Grand Prix ETPA - Une rétrospective»

Samedi 19 septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

Samedi au Village

14h30 à 16h30 / Rencontres avec les lauréat-e-s 2020

16h30 / Discussion avec Jean-Christian Bourcart

Notre invité d'honneur présente ses expositions.

17h / Conférence : *L'enseignement de la photographie aujourd'hui.*

Écoles, workshops, masterclass quelle est la bonne formule, pour quels débouchés ?

Avec **Jane Evelyn Atwood** (photographe et formatrice pour Oeildeep, ETPA...), **Pierre Barbot** (ETPA), **Jean-Christian Bourcart** (photographe et formateur pour RIP Arles et Oeildeep), **Arno Brignon** (photographe et formateur à l'espace St-Cyprien - Asso Déclic), **Eric Sinatora** (directeur du Graph et du Centre Méditerranéen de l'Image).

17h / Polish Paradise : signature de livres photos

Photographes présentes : **Agnieszka Rayss** et **Aga Sejud**.

18h30 / Table-Ronde : *Le statut de l'artiste et sa situation suite au confinement et à sa perte de revenu*

Avec le collectif **Art en Grève en Occitanie**, **Philippe Pitet**, **Manuel Pomar**, **Moderno**, **Pierre Ciot** (SAIF), **Nedim Imre** de l'UPP, **Bénédicte Van der Maar** (SCAM).

20h30 / Projection présentée par Jean-Christian Bourcart

Un voyage en image et en vidéo qui retrace son parcours depuis ses débuts comme photographe de mariage, puis photojournaliste, metteur en scène, artiste. Cet aventurier de l'image dévoile une vision kaléidoscopique qui évoque, informe et interroge notre expérience humaine, politique et spirituelle. Projection sera suivie d'une signature à la librairie du festival.

23h / Fermeture des expositions.

Dimanche 20 septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

Dimanche au Village

14h30 à 17h / Rencontres avec les lauréat-e-s 2020

17h / Polish Paradise, rencontre et visite guidée

avec les commissaires des festivals polonais invités, **Krzysztof Candrowicz**, **Maciej Bujko** et **Joanna Gorlach**, ainsi que les photographes **Antonina Gugala**, **Agnieszka Rayss**, **Dominika Sadowska**, **Agnieszka Sejud** et **Karolina Wojtas** autour de leur installation.

18h / Conférence : *Travailler avec une ONG, avantages, contraintes, obligations du photographe et de l'organisation.*

avec **Olivier Papegnies** (photographe) et un représentant de Médecins du Monde (ONG).

20h / Fermeture des expositions

Les Rendez-vous

Mardi 22 septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

19h / Vernissage d'exposition

«Grossesse non désirée chez des adolescentes en Côte d'Ivoire »
d'Olivier Papegnys pour Médecins du Monde.

Samedi 26 septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

La grande enquête

14h à 17h / Jeu de piste photographique en famille

avec le Centre culturel Bellegarde, la Résidence 1+2 et la Galerie du Château d'eau, venez en famille pour une balade ludique et photographique entre les différents lieux partenaires. De nombreux lots à gagner !

Samedi 26 Septembre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

Images Singulières & Les Boutographies

20h30 / Invitations sous forme de projections

Annulés en raison de la crise sanitaire, les festivals Images Singulières de Sète et Les Boutographies de Montpellier présenteront leurs éditions en projection sur écran géant en bord de Garonne.

23h / Fermeture des expositions.

Samedi 03 octobre - Village ManifestO, place Saint-Pierre

Soirée de clôture

19h / Ambiance musicale par DJ No Breakfast, buvette et restauration.

**20h30 / Projections : Les coups de cœur des lectures de portfolios 2020
+ présentation de la Résidence 1+2**

23h / Fermeture des expositions.

**En
+**

Pour les visites avec les enfants :

Livret jeu et espace pédagogique

Un espace dédié à la jeunesse et des livrets-jeux sont à votre disposition, n'hésitez pas à les demander.



**N'oubliez pas :
port du masque
obligatoire et
respect des
distanciations
physiques**



En raison de l'actualité sanitaire liée au Covid-19, ce programme est susceptible d'être modifié.

Nos Partenaires



Merci à toutes les personnes, membres du collectif, partenaires, bénévoles... qui permettent à cet événement de fêter sa 18^e année d'existence. N'hésitez pas à suivre les dernières infos du festival sur les réseaux sociaux et à nous soutenir en achetant notre catalogue ou en faisant un don sur www.helloasso.com/associations/festival-manifesto
Association ON/OFF - Festival ManifestO
organisation@festival-manifesto.org

www.festival-manifesto.org



Festival.Manifesto



festival.manifesto



festmanifesto

Mémo

- **Mardi 15 septembre à 18h30 / Galerie de L'imagerie**
Vernissage des expositions de Jean-Christian Bourcart (**réservation nécessaire**).
- **Vendredi 18 septembre à partir de 19h / Village ManifestO, place St-Pierre**
Soirée d'ouverture des expos et projections (**réservation nécessaire**).
- **Samedi 19 septembre de 14h à 18h / Espace St-Cyprien**
Lecture de Portfolios (sur inscription).
- **Samedi 19 septembre de 14h à 18h / Galerie Photon**
Ouverture spéciale de l'exposition «Grand Prix ETPA - Une rétrospective».
- **Samedi 19 septembre / Village ManifestO, place St-Pierre**
14h30 / Rencontres avec les lauréat-e-s 2020.
16h30 / Discussion avec Jean-Christian Bourcart.
17h / Conférence : *L'enseignement de la photographie aujourd'hui*.
17h / Polish Paradise : signatures.
18h30 / Table-Ronde : *Le statut de l'artiste suite au confinement*.
20h30 / Projection présentée par Jean-Christian Bourcart.
- **Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h / Espace St-Cyprien**
Lecture de Portfolios (sur inscription).
- **Dimanche 20 septembre / Village ManifestO, place St-Pierre**
14h30 / Rencontres avec les lauréat-e-s 2020.
17h / Polish Paradise, rencontre et visite guidée.
18h / Conférence : *Travailler avec une ONG*.
- **Mardi 22 septembre à 19h / Village ManifestO, place St-Pierre**
Vernissage de l'exposition proposée par Médecins du Monde.
- **Samedi 26 septembre de 14h à 17h / Village ManifestO, place St-Pierre**
La grande enquête, jeu de piste photographique en famille.
- **Samedi 26 septembre à 20h30/ Village ManifestO, place St-Pierre**
Projections : Images Singulières & Les Boutographies.
- **Samedi 03 octobre à partir de 19h / Village ManifestO, place St-Pierre**
Soirée de clôture + Projections à 20h30 : Les coups de cœur des lectures de portfolios 2020 + présentation de la Résidence 1+2.

En raison de l'actualité sanitaire liée au Covid-19, ce programme est susceptible d'être modifié.

Sur les sites du festival : port du masque obligatoire et respect des distanciations physiques